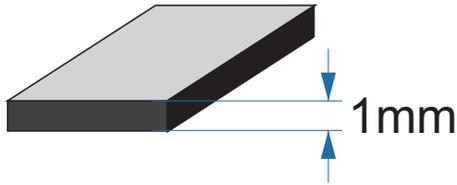


Materiales para impresión CJV200-160

Los materiales permitidos en impresora CJV330-160 de Mimaki flexibles menores a 1mm.



Material, papel de sublimación

Tipos de papel

Podemos encontrarnos diferentes tipos de papeles de sublimación. Dependiendo del tiempo de secado podemos encontrar



Papel de secado lento
Papel de secado medio
Papel de secado rápido

También podemos encontrarnos papeles de diferentes gramajes y calidades. El gramaje del papel se puede sentir fácilmente en el grosor de nuestra hoja y especialmente cuando la imprimimos. Y puedes estar preguntándote, ¿influye el gramaje en la calidad del papel? Y nosotros te respondemos: efectivamente. Cuanto más gramaje tenga el papel, mayor calidad de impresión. Esto se debe a que el papel puede absorber más tinta y, por tanto, obtenemos una mejor transferencia.

Sin embargo, esto no significa que necesites el papel de mayor gramaje para sublimar, pues dependerá de la superficie a sublimar (por ejemplo, el textil necesitará menor definición).

A continuación, te dejamos una tabla que te lo aclara:

Papel para Transferencia e Impresión de Tintas de Sublimación Base Agua, 100 g de peso, Especial para Telas/Tejidos Textiles (Sticky Version), Secado Rápido, Compatible para Transferencia a Través de Planchas Planas o Equipos Cilíndricos (Calandras).

Gramaje Alto

- Aplicación: Rígidos
- Peso papel: >100 gramos



Gramaje Medio

- Aplicación: Superficies de poliéster o recubiertas
- Peso papel: 90-100 gramos



Gramaje bajo

- Aplicación: Textiles
- Peso papel: < 90 gramos

